

Завдання 1.

15

1. Це два тексти зведених мовних герої.
 В обох произведениях у мовних ^{героїв} історичне поведіння,
 они одягані на коні ведра, несуть коні гониме користи.

15

Я думаю що произведение "Человек" относить к літературному жанру, так як це авторське комедійне произведение. "Небывица" относить к фольклорному жанру.

2. Герой сказки Людмила Петрушевская держит свое слово, он скажет, что переделается и его никто не узнает, так и было, это и есть его качество. Аумоно автор

15

относится к своему герою с насмешкой. В тексте мы не узнаем имя мовного героя, но это не значить, что у него нет имени. Возможно у героя есть имя, но автор о нем упоминает. А может быть ~~эт~~ персонаж заботи своё имя или автор не хотел называть такого персонажа.

3. Этот герой мне никого не напоминает. Я вижу его как мовного для себя персонажа, а не чью-то копию.

Завдання 2.

Песня в такемийої игра,
 Грама девогко збугоно.
 Во дворе водница зимаас

1-06-09

На реке монгольских пруд.

В преддверии своих делан,
Гусь из гонимой убожества,
На половецких реках,
В гонимой реке прелесть.

Дикарь из гонимой убожества,
В осязании из гонимой,
Серый кот из гонимой,
Панна из гонимой гонимой.

68
+ / 18/10/09