

1-21-05-01

571.

Литература, 5-6 класс, задания
Время выполнения 90 минут

195

1. Работа с текстом

Прочитайте рассказ. Напишите сочинение, отвечая на поставленные вопросы (можно ответить не на все вопросы). Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно.

В. Сухомлинский

Красивые слова и красивые дела

Среди поля стоит маленькая хатка. Ее построили для того, чтобы в ненастье люди могли спрятаться и пересидеть в тепле.

Однажды среди летнего дня небо обложили тучи, пошел дождь. В лесу в это время были трое мальчиков. Они вовремя спрятались от дождя и смотрели, как с неба лютят потоки воды.

Вдруг они увидели: к хатке бежит мальчик лет десяти. Они не знали его, мальчик был из соседнего села. Он промок до нитки и дрожал от холода. И вот самый старший из тех, кто убежал от дождя и сидел в сухой одежде, сказал:

— Как это плохо, что ты, мальчик, попал под дождь. Мне жаль тебя...

Второй мальчик тоже произнес красивые и жалостливые слова:

— Наверно, страшно очутиться в такую погоду среди поля. Я сочувствую тебе, мальчик...

А третий не сказал ни слова. Он молча снял свою рубашку и отдал дрожащему от холода мальчику.

Красивы не красивые слова. Красивы красивые дела.

ВОПРОСЫ:

1. В небольшом по объему рассказе В.Сухомлинского слово «красивые» встречается несколько раз. Случайно ли это? Поразмышляйте, в одном ли значении оно употреблено.

2. Дайте свою оценку поступкам героев, которые вовремя спрятались от дождя.

3. Объясните смысл названия рассказа. Как можно сформулировать основную мысль рассказа?

2. Творческое задание

Перед вами начало рассказа Александра Шарова «Необыкновенный мальчик и обыкновенные слова»: "Как-то раз вечером мальчик раскрыл учебник русского языка для пятых-седьмых классов, прочитал первую фразу заданного урока: «В лесу водятся волки, лисицы, зайцы и ежи» — и задумался.

«Ax, — думал он, — какие это всё скучные и обыкновенные слова: „В лесу водятся волки, лисицы, зайцы и ежи“. И как скучно, что эти самые слова

Что "красивые" в тексте ~~некоторые~~ будущее
многие несколько раз спичками. Это в разных выражениях.

549.

2) Первый сказки старший мальчик ~~насторожил~~ ~~тако~~ ~~шило~~^{шило} ~~шило~~^{шило}
погоду. Второй мальчик ~~осторожен~~ ~~тихо~~, лишь
прежде мальчика поступки ~~уважал~~: отдал
мальчику свою рубашку, чтобы не пронзил "шило".

195

3) Смысл извлечение в том, что есть ~~красивые~~^{шило} дели, есть
красивые слова. Словами ~~чего~~ не сделает,
а эти поступки ~~делают~~ красивые и уважимые.
Каждый человек может сказать красивые слова,
но не каждый может совершить красивые
поступки, в этом и заключается основное значение.

4-3-3

/10

Сказка.

Жили - были в некотором ~~королевстве~~^{королеве} в некотором
государстве при брате. Однажды ~~погодил~~ отец,
что падишах надо ~~учити~~ одни, но для этого
погоду надо ~~трудности~~^{ФИ} на ~~башни~~ пути будут,
скажи датчанка и прикажи на почки отправляться.
Выйдя из сада ~~погодил~~ сказки и ~~погодил~~ в путь
длинный. Будут, будут они, прохожих много, смотрят -

того, чтобы в
дождь. В лесу
от дождя и

Они не знали
жал от холода.
сухой одежде,

саль тебя...
лова:
еди поля. Я
шку и отдал

ского слово
мышляйте, в

2. Дайте свою оценку поступкам героев, которые вовремя спрятались от дождя.

3. Объясните смысл названия рассказа. Как можно сформулировать основную мысль рассказа?

2. Творческое задание

Перед вами начало рассказа Александра Шарова «Необыкновенный мальчик и обыкновенные слова»: «Как-то раз вечером мальчик раскрыл учебник русского языка для пятых-седьмых классов, прочитал первую фразу заданного урока: «В лесу водятся волки, лисицы, зайцы и ежи» – и задумался.

«Ах, – думал он, – какие это всё скучные и обыкновенные слова: „В лесу водятся волки, лисицы, зайцы и ежи“». И как скучно, что эти самые слова

читал:
сейчас
скучно
Кажд.
„солнц
посту
одног

необъ
сказо
проис
сказо
ориги

три разные дороги. Стоит думать, по какой дороге и
ехать. Смотрят самым изящным, чтобы подивиться,
а мы также написали! Первые дороги к синему
мрамору, вторые - к ~~зеленому~~ красному и золотистому.
Как запружили? а браток и пёсехами ко вторым
и третьим дорогам,смотрят самым изящным, что
бы застопорить, так сразу гребают какой Девяты
Зеленое море, - склон изящный и колючий ко
первой дороге. Едем же, едем, смотрят на это
мутни белки всплескают, но испуганые изящные
братья выбирают из кармана и науют все.
Едем же заневес. Но это уже идут за тихим,
тихим он тихо как живет и не зрелищем,
зрелищем он и находит дальше. Ти зла братья
идут и идут по дороге, это и дорога и дорога. Ни
один передвигается, так и умиряется они под песочину
засыпает. Изящные едут заневес, как хочет,
сигареты, но путь кончается. Бороды с хвостами собаки
сидят, все испуганные зажек. Какие степи ещё
их да и наты он и все боры. Убежали собаки,
последние он дальше, смотрят заневес, и на
эти предметы этот сматриваю. Изумруд он в все)

549.

Повторяю все, потому что уместно в замесах
Мы не имеем красивого, интересного и общего
Сообщество. С этим ярким выражением в счастливое
и ясное. И это же право есть право поданных.
Чтобы более ясно показать в замесах мы-
ему. Годы наступили для этого погубившего государя
наследника

отвечая на
вопросы). Пишите
честно.

Give me
Учебник?

3-3-3-1g

саль тебя...
лова:
эди поля. Я

СКОГО СЛОВО
МЫШЛЯЙТЕ, В

2. Дайте свою оценку поступкам героев, которые вовремя спрятались от дождя.

3. Объясните смысл названия рассказа. Как можно сформулировать основную мысль рассказа?

2. Творческое задание

Перед вами начало рассказа Александра Шарова «Необыкновенный мальчик и обыкновенные слова»: *«Как-то раз вечером мальчик раскрыл учебник русского языка для пятых-седьмых классов, прочитал первую фразу заданного урока: «В лесу водятся волки, лисицы, зайцы и ежи» – и задумался*

«Ах, — думал он, — какие это всё скучные и обыкновенные слова: „В лесу водятся волки, лисицы, зайцы и ежи“ . И как скучно, что эти самые слова