

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Хабаровска
«Средняя школа № 83»**

«Рассмотрено»

на заседании методического
объединения учителей
начальных классов
Протокол № _____
от «___» _____ 2018г
Руководитель МО

Васюкова Н.В.

«Согласовано»

заместитель директора по
УВР Блинова Н.В.

от «___» _____ 2018г

«Утверждаю»

директор МБОУ г. Хабаровска
«СШ №83»
Агафонова И.А.

от «___» _____ 2018г

***Рабочая программа
по курсу «Русский язык»
для 4 класса***

5 часов в неделю (всего 170 часов)

Составитель:

учитель начальных классов
первой квалификационной категории
МБОУ г. Хабаровска «СШ № 83»

2018 – 2019 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основании нормативных правовых документов:

- Конституция Российской Федерации (ст. 43).
- Федеральный закон от 29.12.2012 за №273-ФЗ статьи 10,11,12,28,29,30,47,55,66 «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009. за №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 за №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями).
- Приказ МОиН РФ от 17.12.2010 за №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Приказ МБОУ «СШ №83» на 2018-2019 уч. год «Об утверждении Положения о структуре, порядке утверждения рабочих программ, учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)».

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, требований основной образовательной программы ОУ, Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе, авторской программы курса под редакцией Л.Я. Желтовской и О.Б. Калининой «Русский язык», 1 - 4 классы. Учебно-методический комплекс «Планета знаний».

Рабочая программа ориентирована на учащихся 4-х классов. Уровень изучения предмета - базовый. Тематическое планирование рассчитано на 5 учебных часов в неделю, 170 часов в год.

Целью данного курса является: организация регулярного, интенсивного, систематического усвоения норм литературного языка, формирование умений сознательно и грамотно пользоваться ресурсами русского языка в речевой практике, развитие интуиции и «чувства» языка.

Достижение указанной цели возможно через решение следующих **задач**:

- 1) дать представление о богатстве и выразительности средств русского языка;
- 2) обеспечить усвоение знаний в области лексики, фразеологии, грамматики и стилистики русского языка, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- 3) сформировать орфографические и пунктуационные умения и навыки;
- 4) развивать речь учащихся, обогащать их словарный запас, способствовать развитию познавательных, творческих способностей.

Обеспечение программы учебными и методическими пособиями

- 1). Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык 4 класс. Учебник в 2х ч. – М., АСТ, Астрель, 2018.
- 2). Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Русский язык 4 класс. Рабочие тетради № 1,2. – М., АСТ, Астрель, 2018.
- 3). Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. Обучение в 4 классе по учебнику «Русский язык» Л.Я. Желтовской, О.Б. Калининой. Методические рекомендации – М., АСТ, Астрель, 2018.

Общая характеристика учебного предмета

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели**: **познавательная** цель связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик; **социокультурная** цель включает формирование: а) коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи); б) навыков грамотного, безошибочного письма.

Особенность курса в том, что он представляет собой первоначальный этап изучения системы родного языка. В этот период осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6—10 лет.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс.

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком РФ, родным языком русского народа, средством межнационального общения; а правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека, средством развития мышления, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации их личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Основное содержание учебного предмета

I. Речевое общение (50 ч).

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (30 ч).

Речь (6 ч). Углубление представления о речи как способе общения посредством языка.

Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая, внутренняя речь (обдумывание). Основные виды речевой деятельности: слушание – говорение, чтение – письмо, внутренняя речь, воспроизведение чужой речи. Речевое общение как процесс обмена смыслами: восприятие смысла – слушание, чтение, передача смысла – говорение, письмо.

II. Речевая ситуация. Выбор формы, объема, типа и жанра высказывания в зависимости от речевой ситуации.

Наблюдение над качествами речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, эмоциональная выразительность. Упражнения по культуре речи: соблюдение произносительных, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, уместное использование средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов).

III. Высказывание. Текст (20 ч). Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста – диалога. Текст – инструкция. Текст – письмо. Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя – тремя микротемами. Наблюдения над способами выражения основной мысли в текстах: выражена словами текста, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается.

Углубление представлений о функциональных типах текста: описании (описание места, пейзажа, действий), повествовании (история, рассказ), рассуждении (ответы на вопросы). Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Особенности развития, распространения мысли в тексте, отражение ее в структурных особенностях (композиции) текста. Наблюдение над способами связи частей текста, предложений в тексте. Речевые жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней/весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников. Представления о разновидностях высказываний как продукте речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь).

Речевой этикет (4 ч). Извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (20 ч)

Слушание и чтение (восприятие смысла). Уметь понимать смысл речи собеседника: устные и письменные высказывания, включающие 2-3 микротемы: слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику жесты).

Читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (вслух до 100 слов, про себя – до 130 -140 слов в минуту); выразительно, передавая замысел автора, свое отношение к читаемому; *контролировать* свое чтение; выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значение с помощью вопросов, словаря, справочных источников; *ориентироваться* (предугадывать) содержание текста, его частей по заголовку, пунктам плана, оглавлению; *понимать*, как разворачивается сюжет, раскрывается тема, интонационные средства в устной речи; *определять*

тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, умение читать «между строк» - *догадываться* об основной мысли, прямо не выраженной в тексте; анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

Говорение и письмо (передача смысла). Создавать (говорить и писать) собственные высказывания (небольшие по объему, с 2 – 3 микротемами): продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста; понятно, логично доносить до читателей, слушателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи; выражать основную мысль и свое отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определенных суффиксов и др.); произносить слова четко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами. Довиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух; писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного; писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65-70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге; интерпретировать обобщение содержащейся в тексте информации; составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты-рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника; вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

IV. Язык как средство общения (120 ч).

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений. Общие сведения о языке (4 ч). Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (половицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы).

Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения. Нормы русского литературного языка. Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, изобразительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка. Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа.

V. Лингвистика и разделы науки о языке.

Фонетика и орфоэпия. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). Фонетический анализ (разбор) слова. Графика. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач. Чистописание. Совершенствование владением рукописным шрифтом.

Лексика (слово и его значение) Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов. Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

Состав слова (морфемика) (6 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова. Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. Разбор слова по составу.

Морфология (слово как часть речи) (46 ч). Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях. Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия. *Имя существительное* (15 ч). Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. Общее представление об именах существительных общего рода (плакса, неряха, умница, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой). Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). Морфологический разбор имени существительного. *Имя прилагательное* (6 ч). Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (мамин платок, волчий хвост), оценка и отношение (добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный и пр.). Общее представление о кратких прилагательных (по вопросам каков?, какова?, какво?, каковы?). Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже. Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член-определение, сказуемое). Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение (5 ч). Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. Изменение личных местоимений по падежам (склонение). Употребление местоимений с предлогами. Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

Глагол (16 ч). Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (находится, считается, располагается), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: Расскажи, Возьмите, отрежь). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? (глаголы совершенного и несовершенного вида). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы I и II спряжения. Личные окончания глаголов.

Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже второстепенный член). Морфологический разбор глаголов.

Служебные части речи (4 ч). Предлоги, союзы, частицы как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок. Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, выражение пространственных отношений. «Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении. Назначение и употребление в речи союзов (и, а, но, как, что), их

«служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений.

Употребление отрицательной частицы не. Наблюдение над использованием в речи частиц ли, разве, бы.

Синтаксис (23 ч). Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

Словосочетание (3 ч). Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак; действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни). Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (рассказывать сказку, рассказывать о лете). Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

Предложение (20 ч). Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул.

Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы и, да, но, а при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (определение), объект действия (дополнение), место, время действия (обстоятельство). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация (37 ч).

Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа.

Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование н в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица.

Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (меня, от тебя, к нему).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (мыть, испечь), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (учишь, будешь, закричишь), сохранение мягкого знака перед -ся (мыться, учишься).

Гласные перед суффиксом -л- в глаголах прошедшего времени (таял, сеял).

Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов I и II спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости.

Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями.

Развитие речи. Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов. Упражнения по культуре речи: в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов); в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными,

выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом; в выборе и образовании нужных форм частей речи (помидоров, чулок).

Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.

Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2-3 микротемами): дословно (устно — выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно — списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти); близко к исходному тексту (устно — пересказ, письменно — изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы); сжато (краткий пересказ); с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.

Составление текстов, указанных выше жанров и тематики. Слова с непроверяемым написанием: грипп, стадион, кристалл, юбилей, дельфин, воскресенье, калач, благодарить, великий, великан, топор, путешествие, слева, справа, налево. Направо, квартал, корзина, чемодан, сверкать, однажды, вблизи, вдруг, вверх, издали, вниз, изморозь, изморось, автомобиль, председатель. Экскурсия, электростанция, расстояние, театр, билет, балкон, спектакль, олимпиада, соревнование, медаль, инженер, килограмм, тротуар, электричество, солдат, командир, герой, смородина, президент, правительство, мелодия, ракетополнитель, одиннадцать, впереди, вокруг, назад, позади, вправо, влево, сначала.

Основные требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны знать/понимать:

- Признаки изученных частей речи;
- типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- названия и основные признаки: а) основных средств языка: слово, предложение, текст; б) значимых частей слов: корень, приставка, суффикс, окончание; в) частей речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог; г) членов предложения главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды);
- правила написания слов (более сложной слоговой структуры): правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне, употребление разделительного твердого знака после приставок, мягкого знака после шипящих в именах существительных, *не* с глаголами, написание приставок и предлогов со словами, написание гласных и согласных в приставках;
- правила употребления знаков препинания в конце предложения.
- Роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

Учащиеся должны уметь:

- Анализировать и кратко характеризовать звуки речи, состав слова, части речи, предложение;
- различать произношение и написание слов;
- находить способ проверки написания слова (в том числе по словарю);
- без ошибок списывать несложный текст объемом 70-90 слов;

- создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы в форме повествования и описания;
- соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации (диктант – текст 75-80 слов);
- производить фонетический анализ слов и разбор слов по составу в интересах правописания слов;
- различать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, личные местоимения, предлоги), осмысливать их роль в предложении;
- устанавливать связь между словами в словосочетании и предложении;
- производить элементарный синтаксический анализ предложений по цели высказывания, интонации, наличию главных и второстепенных членов предложения;
- грамотно, без пропусков, искажений букв, каллиграфически правильно списывать, писать под диктовку тексты в 60— 65 слов, включающие слова с изученными орфограммами, а также пунктограммы: употребление точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложений, запятых при однородных членах предложения.
- Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.
- Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- Адекватного восприятия звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей);
- работы со словарями;
- соблюдения орфоэпических норм;
- создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике.
- Овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения;
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения.

Виды и формы организации учебного процесса, система оценки:

Формой организации учебного процесса является классно-урочная система, контроль осуществляется через самостоятельные, проверочные, контрольные работы, которые планируются согласно разработанному тематическому планированию по отдельным темам и разделам.

В курсе русского языка предусмотрена стартовая диагностика, текущий, тематический, итоговый контроль. Для проведения тематического и итогового контроля предназначена тетрадь.

Программа предусматривает следующие виды контроля:

- **самоконтроль** - при введении нового материала;
- **взаимоконтроль** (работа в парах, в группах) - в процессе отработки материала;
- **рубежный контроль** - при проведении проверочных работ, тестирования;
- **текущий контроль** - при проведении словарных диктантов, письма по памяти;

- **итоговый контроль**, включающий контрольное списывание (2 и 4 четверти), обучающее изложение, итоговые контрольные работы за текущую четверть (диктант), административный контрольный диктант (полугодовой и годовой), итоговый словарный диктант.
- **портфолио** - хранение и накопление итоговых работ, творческих работ и изложений.

КИМы, предусмотренные данной рабочей программой, соответствуют разработанному учебно-методическому комплексу по русскому языку.

Формы организации урока: фронтальная работа, работа в группах и парах, индивидуальная работа.

Виды занятий: проверочная работа, урок:

Урок «открытия» нового знания.

Деятельностная цель: формирование умений реализации новых способов действий.

Содержательная цель: формирование системы филологических понятий.

Урок рефлексии (уроки повторения, закрепления знаний и выработки умений).

Деятельностная цель: формирование у учащихся способностей к выявлению причин затруднений и коррекции собственных действий.

Содержательная цель: закрепление и при необходимости коррекция изученных способов действий – филологических понятий, алгоритмов и др.

Урок развивающего контроля, оценки и коррекции знаний.

Деятельностная цель: формирование у учащихся способностей к осуществлению контрольной функции.

Содержательная цель: контроль и самоконтроль изученных филологических понятий и алгоритмов.

Урок развития речи.

Промежуточная и итоговая аттестация по русскому языку в 4 классе:

Оценивание письменных работ по русскому языку

Диктант:

Объем диктанта: 55-65 слов (I четв), 65-70 слов (II четв), 70-75 слов (III четв), 75-80 слов (IV четв).
Скорость письма 4 класс: 35 – 45 слов в минуту (I полугодие), 45 – 55 слов в минуту (II полугодие).

Отметка ставится:

«5» - нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.

«4» - не более 2-х орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» - допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

«2» - допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Учет ошибок в диктанте:

1. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку.
2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как 2 ошибки.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, не проверяемых правилом.

За ошибку не считаются:

- ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые в 3 классе не изучались;
- пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;

- повторение ошибок в одном и том же слове дважды. Если же подобная ошибка встречается в других словах, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Примечание:

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчётом на возможности их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60-65% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения. В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям учащихся, либо составленные учителем. Тематика текста близка и интересна. Предложения - просты по структуре, различны по цели высказывания, состоящие из 8-12 слов с включением изученных синтаксических категорий. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2-3 видов разбора. Успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции. Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания (объем соответствует объему диктанта).

Грамматическое задание:

Отметка ставится:

- «5» - за безошибочное выполнение всех заданий;
- «4» - за выполнение не менее 3/4 части задания;
- «3» - за выполнение не менее 1/2 части задания;
- «2» - задание, практически, не выполнено.

Списывание текста:

Отметка ставится:

- «5» - за безошибочное аккуратное выполнение работы;
- «4» - в работе 1 – 2 орфографические ошибки и 1 исправление;
- «3» - в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление;
- «2» - в работе допущены 4 орфографические ошибки.

Контрольный диктант:

1. Объём соответствует количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).
2. Негрубые ошибки: исключения из правил; повторение одной и той же буквы; перенос слов; единичный пропуск буквы на конце слова.
3. Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.
4. При трёх поправках отметка снижается на 1 балл.

Отметка за контрольный диктант:

- «5» - не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить;
- «4» - 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные;
- «3» - 3 – 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, а также при 5 орфографических ошибках;
- «2» - более 5 – 8 орфографических ошибок.

Словарный диктант: (оценивается строже контрольного диктанта)

Количество слов для словарного диктанта: 12 слов (I полугодие), до 15 слов (II полугодие).

- «5» - нет ошибок;
- «4» - 1 – 2 ошибки или 1 ошибка и 1 исправление;
- «3» - 2 ошибки и 1 исправление;
- «2» - 3 – 5 ошибок.

Примечание:

Контрольный словарный диктант проводится 1 раз в 2 недели в тетрадях для контрольных работ.

Контрольное списывание:

Отметка ставится:

«5» - нет ошибок и исправлений;

«4» - 1 ошибка или 1 - 2 исправления;

«3» - 2 - 3 ошибки или 2 ошибки и 1 исправление;

«2» - 4 -5 ошибок.

За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на один балл.

Тест:

Отметка ставится:

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий;

«4» - верно выполнено 3/4 заданий;

«3» - верно выполнено 1/2 заданий;

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

Изложение: объем должен быть на 10-15 слов больше диктанта. В 4 классе в изложение вводятся элементы описания и рассуждения.

Отметка ставится:

«5» - за правильно и последовательно воспроизведенный авторский текст, без речевых и орфографических ошибок, допущено 1 - 2 исправления;

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 -2) фактические и речевые неточности, 1 -2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск эпизодов, нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Примечание:

На проведение изложения рекомендуется отводить не менее одного часа. Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с чёткой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзаж, портрет. В качестве контрольного проводится: одно изложение в конце IV класса.

Сочинение: объем до 12 – 15 предложений, 75 – 80 слов.

Примечание: На проведение сочинения рекомендуется отводить не менее одного часа. При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления.

Отметка за речевые ошибки в сочинении идентична отметке за речевые ошибки в изложении, отметка за грамматику и орфографию идентична отметке за диктант.

Примечание:

Итоговая отметка выставляется в конце каждой четверти и конце учебного года. Она выводится с учетом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. *Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет оценка письменных работ. Если в течение четверти ученик имел за их выполнение отрицательные отметки, ему не может быть выставлена за четверть положительная оценка по русскому языку. Итоговая оценка должна отражать фактическую подготовку ученика по всем показателям к моменту ее выставления, а не должна выводиться как средняя оценка из всех.*

График проведения итоговых работ:

№ п/п	№ урока	Тема	Цель
<u>I четверть</u>			
1	9	Стартовая диагностика. Диктант с грамматическим заданием.	Проверка качества знаний, умений и навыков, приобретенных в 3 классе.

2	15	Контрольное списывание	Развитие орфографической зоркости, умения списывать текст без ошибок.
3	17	Р/р Творческая работа с текстом (Мастерская слова)	Проверка умения излагать свои мысли в письменной форме с соблюдением правил оформления текста.
4	20	Проверочный диктант №2 по теме: «Предложение и текст».	Проверка качества знаний и усвоения материала по теме.
5	22	Р/р Составление текста-поздравления «С днем рождения» (с использованием имен сущ-ных).	Проверка умения составлять небольшой текст с использованием правил оформления текста и этикетных слов.
6	36	Контрольный диктант №3 по изученным темам.	Проверка знаний и умений по итогам работы I четверти.
<u>II четверть</u>			
7	43	Проверочная работа №1: списывание текста с орфографической задачей.	Проверка умения оформлять текст, соблюдения интонационного конца предложения, употребления большой буквы в начале и необходимых знаков препинания в конце предложения; соблюдение правил грамматики и орфографии.
8	47	Контрольный диктант №4 по теме «Глагол».	Проверка умения записывать на слух текст, применяя грамматические правила.
9	60	Контрольный диктант №5 по теме: «Однородные члены предложения».	Проверка качества знаний и усвоения материала по теме.
10	65	Р/р Изложение.	Проверка текстовых и языковых умений (использование слов разных частей речи), УУД
11	74	Контрольный словарный диктант.	Проверка умения применять правила правописания, записывать на слух слова из словаря.
12	78	Проверочная работа №2 по теме: решение орфографических задач.	Проверка умения оформлять текст, соблюдения интонационного конца предложения, употребления большой буквы в начале и необходимых знаков препинания в конце предложения; соблюдение правил грамматики и орфографии.
13	80	Контрольное списывание.	Проверка умения списывать текст орфографически и пунктуационно грамотно.
14	82	Контрольный диктант №6 по изученным темам.	Проверка знаний и умений по итогам работы II четверти.
<u>III четверть</u>			
15	94	Проверочный диктант №7 по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имен сущ-ных ед. числа».	Проверка умения применять правила грамматики и орфографии в написании слов.
16	101	Проверочный диктант №8 по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имен сущ-ных ед. и мн. числа».	Проверка умения применять правила грамматики и орфографии в написании слов.
17	115	Р/р Составление текста-поздравления (с использованием личных местоимений).	Проверка умения составлять небольшой текст с использованием правил оформления текста и этикетных слов.
18	118	Контрольный диктант №9 по теме «Правописание безударных окончаний склоняемых частей речи».	Проверка умения применять изученные правила и алгоритмы действий в контрольной работе, осуществлять самоконтроль.
19	127	Проверочная работа №3: списывание текста с грамматической задачей.	Проверка умения оформлять текст, соблюдая нормы правописания.

20	129	Контрольный диктант №9 по изученным темам .	Проверка знаний и умений по итогам работы III четверти.
21	131	Контрольное списывание.	Применение навыков внимательного чтения и списывания. Проверка уровня графической и орфографической зоркости.
22	134	Р/р Изложение.	Проверка текстовых и языковых умений (использование слов разных частей речи), УУД.
23	137	Р/р Сочинение.	Проверка умения самостоятельно создавать текст с опорой на материалы предварительной подготовки.
<u>IV четверть</u>			
24	145	Контрольный словарный диктант.	Проверка умения применять правила правописания, записывать на слух слова из словаря.
25	149	Р/р Составление текста-инструкции, рецепта.	Проверка умения создавать собственный текст с опорой на образец.
26	154	Р/р Изложение.	Проверка текстовых и языковых умений (использование слов разных частей речи), УУД.
27	157	Итоговая комплексная работа на основе единого текста.	Проверка знаний и умений учащихся: умения самостоятельно выполнять работу, оценивать свои достижения.
28	159	Контрольное списывание	Применение навыков внимательного чтения и списывания. Проверка уровня графической и орфографической зоркости.
29	161	Итоговый диктант с грамматическим заданием».	Проверка уровня приобретенных знаний, навыков и умений.
30	163	Контрольное итоговое тестирование.	Проверка уровня сформированности предметных и метапредметных умений.

