

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая образовательная программа по русскому языку для 5 класса МБОУ «СШ №83» составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования по русскому языку;
- Основной образовательной программой;
- **Рабочей программой. Русский язык. 5-9 классы: авт.-сост. М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос. В. В. Львов, Г.А. Богданова .- 2-е изд., стереотипное., - М.: Дрофа. 2013 г.**

В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Рабочая программа по русскому языку разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей школьников.

Место курса «Русский язык» в учебном плане МБОУ «СШ № 83»

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в 5 классе в объеме 175 часов.

Данная рабочая программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы. Программа предназначена для проведения уроков русского языка по учебно-методическому комплексу М.М. Разумовской и др. в 5 классе и рассчитана на 175 часов (5 часов в неделю). 20 из них – контрольные работы (диктанты, тесты, контрольные работы), предусматривающие контроль и оценку знаний по основным темам курса, контроль знаний в течение четвертей и полугодий.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

Целями и задачами изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать

языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Кол- во часов	В том числе:					
			Уро- ки раз- вития речи	Со- чине- ния	Изло- жения	Кон- троль- ные работы	Сло- вар- ные дик- танты	Пись- мо по памя- ти
1	О языке и речи	3	2	-	-	-	-	-
2.	Фонетика. Графика. Орфоэпия.	3	4	1	-	-	-	-
3.	Письмо. Орфография.	20	3	-	-	2	2	-
4.	Фонетика. Орфоэпия.	9	1	1	-	1	-	1
5.	Лексика. Словообразование. Право- писание	22	7	1	1	2	2	1
6.	Синтаксис и пунктуация	29	9	1	2	2	2	-
7.	Морфология. Правописание. Глагол	19	4	1	-	1	1	1
8.	Существительное	14	10	1	1	1	1	1
9.	Прилагательное	9	-	-	-	1	1	-
10.	Повторение изученного в 5 классе	5	-	-	-	-	-	-
	Итого часов:	135	40	6	4	10	9	4
		175						

Основные содержательные линии курса русского языка 5 класса

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре предметной про-

граммы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

-содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции. Линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

-содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции. Линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация».

-содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В программе усилен семантический аспект подачи лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности школьников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам. В 5 классе изучаются части речи, в известной мере знакомые учащимся по начальной школе, но темы эти подаются на семантическом уровне и изучаются в полном объеме.

Лексика и морфемика даются в непривычном для детей интегрированном подходе, с учетом внутриматериальных связей. Лексика, фразеология и словообразование изучаются в полном объеме. Новыми являются разделы: «Синтаксис. Пунктуация», «Речь». Положительное отношение к учебе, настрой на изучение родного языка закрепляются на протяжении всего учебного года наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических знаний. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Реализация календарно-тематического плана обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно- коммуникативной деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план. Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык» представлены авторами учебника «Русский язык 5 класс» - «Русский язык» М.М. Разумовская, С.И. Львова. В.И. Капинос. В. В. Львов. Предмет играет важную роль в реализации основных целевых установок образования, таких как:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Как видно, рабочая программа нацелена на формирование и развитие речемыслительных способностей учащихся на основе деятельностно-системного подхода в обучении русскому языку и позволит сформировать у учащихся школы языковую, лингвистическую и литературоведческую компетенцию и решить ряд дидактических задач:

- привить учащимся навыки самостоятельной работы с текстом художественного произведения, развить у них умение научно-исследовательской деятельности;
- формировать у учащихся умения чувствовать слово и владеть им, используя средства выразительности языка, стилистические приёмы;
- совершенствовать умение использовать в соответствии с учебной задачей различные виды чтения: *просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое*;
- способствовать созданию положительной мотивации учеников к изучению русского языка.

Результаты изучения курса

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
4. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых основ лингвистики;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
7. проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Требования к уровню подготовки учащихся

I. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в V классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

Речевая деятельность:

аудирование:

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно про-

износить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

графика:

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

орфография:

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Содержание курса 5 класс

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).
2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог ударение.
2. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.
3. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное про-

изношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.
2. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.
3. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
2. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола, наречия. Словари грамматических трудностей.
2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Однородные члены предложения, обращение. Классификация сложных предложений. Прямая речь
2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки

препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи, в диалоге.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в про-

цессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса** — **90-100** слов, для **6 класса** — **100-110**, для **7** — **110-120**, для **8** — **120-150**, для **9** — **150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса** — **15-20**, для **6 класса** — **20-25** слов, для **7 класса** — **25-30**, для **8 класса** — **30-35**, для **9 класса** — **35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе — не более 5 слов, в 6-7 классах — не более 7 слов, в 8-9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дуло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);

- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

С помощью сочинений и изложений проверяются:

умение раскрывать тему;

умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

Соответствие работы ученика теме и основной мысли;

Полнота раскрытия темы;

Правильность фактического материала;

Последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

Содержание работы полностью соответствует теме.

Фактические ошибки отсутствуют.

Содержание излагается последовательно.

Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

В работе допущены существенные отклонения от темы.

Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

Работа не соответствует теме.

Допущено много фактических неточностей.

Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор од-

ной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ урока	Дата		Тема урока	Содержание учебного материала		Планируемый результат		Кон- троль	Домаш- нее за- дание
	План	Факт				Знать	Уметь		
О языке и речи (3ч+2р.р)									
1			Зачем человеку нужен язык	Роль языка в жизни че- ловека. Обучение чте- нию и пересказу лин- гвистического текста.	Урок изуче- ния но- вого ма- териала.	Значение языка в жизни людей; ос- новные рубрики учебника.	Создавать небольшие высказывания, поль- зуясь планом и под- боркой примеров. Выполнять требова- ния к речи: Внятность, вырази- тельность, смысловая точность.		*1 ЗСП - 1,2
2			Зачем человеку нужен язык						Упр.5, 6
3			Что мы знаем о русском языке.	Знакомство с лингвисти- ческой деятельностью М. Ломоносова. Понятие о родственных языках. Обучение чтению и пе- ресказу лингвистическо- го текста. Высказывания о языке Карамзина, Пау- стовскго. Обучение ин- формационно-смысловой обработке лингвистиче- ского текста	Урок изуче- ния но- вого ма- териала.	Значение русско- го языка в мире, роль в развитии русского языка М.В.Ломоносова	Безошибочно списы- вать недеформиро- ванные тексты за оп- ределённое время. Читать научный текст, выделять в нём глав- ное, рассуждать по поводу прочитанного.		*2 Упр.8
4			Р.Р(1) Что такое речь	Речь как использование средств языка для общения людей. Условия, необходимые для речевого общения	Урок изучени я нового материа ла	Знать и соблюдать условия речевого общения. Знать основные требования к культуре устного	Уметь видеть условия речевого общения.	Сам. ра- бота	* 3, Упр.13

						общения.			
5			Р.Р.(2) Монологическая и диалогическая речь. Речь устная и письменная		Урок изучения нового материала.	Условия, необходимые для речевого общения; признаки устной и письменной речи. Признаки монологической и диалогической речи	Овладевать культурой диалогического общения. Строить диалог в заданной ситуации, соблюдая правила этикета. Отличать устную речь от письменной, монологическую речь от диалогической.		* 4, № 15
Повторение изученного в начальных классах Фонетика. Графика (3ч+4 р.р)									
6	09.09		Звуки и буквы. Алфавит.	Различие между звуками и буквами. Правильное произношение названия букв.	Повторение и обобщение пройденного.	Знать буквы и звуки.	Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях. при написании SMS – сообщений.	Тест 1	* 5, № 22 с.12 –учить, знать алфавит
7			Что обозначают буквы Е,Ё,Ю,Я.	Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я. Уметь определять роль букв Развитие навыков фонетического и орфографического письма	Повторение и обобщение пройденного	Знать соотношение звука и буквы.	Уметь слышать в слове звук й – сигнал орфограммы. безошибочно писать слова.	Тест 2	* 6, 31,32 с.13 –учить
8			Фонетический разбор слова .	Повторение гласных и согласных, осмысление представления о большей информативности согласных звуков. Отработка навыков орфоэпии. Порядок фонетического	Урок изучения нового материала.	Разрабатывать алгоритм действий и уметь им пользоваться	Уметь производить фонетический разбор слова	Тест 3	* 7, № 35, с.7 –знать порядок разбора

				разбора. Отработка навыков фонетического разбора					
Текст									
9			Р.Р.(3) Что такое текст.	Понятие текста, признаки текста. Связь предложений в тексте. Составление текста	Повторение пройденного.	Знать его признаки текста.	Видеть текст как продукт речевой деятельности. Уметь создавать текст.		*8 №38
10			Р.Р.(4) Тема текста	Понятие темы текста, широкой и узкой темы	Урок изучения нового материала.	Определение темы текста	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения определения темы, в том числе текстов печатных и электронных СМИ.		*9 упр.42
11			Р.Р (5) Основная мысль текста	Тексты на одну тему, но с разной основной мыслью. Заголовки, содержащие основную мысль текста.	Урок изучения нового материала.	Что такое основная мысль.	Уметь выражать своё отношение к предмету речи.		*10, № 46
12			Р.Р. (6) Сочинение «Памятный день летних каникул»		Урок контроля знаний.	Требования к написанию сочинения.	Уметь отбирать материал и создавать текст на заданную тему.		
Письмо. Орфография (20ч+3 р.р)									
13			Зачем людям письмо.	Социальные причины возникновения письма. Значение письма в жизни общества.	Урок изучения нового материала	Назначение письма в жизни человеческого общества	Уметь находить и извлекать информацию из дополнительных источников.		*11 Упр.52

14			Контрольная работа № 1 <i>Входная диагностика</i>		Урок контроля знаний.	Теорию пройденного материала	Оценивание достигнутых результатов.		
15			Орфография. Нужны ли правила?	Представление об орфографии и орфограмме. Роль орфографических правил для грамотного письма.	Урок изучения нового материала.	Понятие орфограммы	Формировать орфографическую зоркость. Уметь пользоваться орфографическим словарём.	Тест 4	*12 Упр.57
16			Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.	Отработка навыков правописания безударных корней, подбора однокоренных слов, работы с орфографическим словарем.	Повторение и обобщение пройденного	Правило обозначения на письме безударных гласных в корне	Умение извлекать нужную информацию.		* 13, № 62, 63
17			Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.					Самостоятельная работа	* 13, № , 63
18			Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков.	Понятие орфограмм согласных корня: проверяемые и непроверяемые согласные, произносимые согласные, удвоенные согласные корня. Дифференциация этих написаний при письме и на слух. Признаки орфограмм. Отработка навыка безошибочного письма согласных в	Повторение и обобщение пройденного	Правило обозначения на письме безударных гласных в корне	Умение извлекать нужную информацию.	Тест 6	* 14, № 70,71

				корне слова					
19			Сочетание букв жи-ши, ча –ща, чу –щу, нч, чн, нщ, щн, рщ.	Опознавание данных сочетаний и верное их воспроизведение в практике письма.	Повторение и обобщение пройденного	Правило правописания гласных после шипящих	Уметь сопоставлять и сравнивать явления.		* 15, № 74
20			Буква Ъ после шипящих в конце имен существительных и глаголов.	Отработка и закрепление навыков постановки Ъ после шипящих в конце имен существительных и глаголов. Умение находить орфограмму, правильно употреблять Ъ.	Комбинированный урок	Правило правописания Ъ после шипящих в конце сущ-х и глаголов	Уметь пользоваться орфографическим словарём.		* 16 № 82 ЗСП-5
21			Сл. д. №1. Разделительный Ь и Ъ знаки.	Отработка навыков определения и выбора орфограммы. Умение правильно употреблять разделительные знаки.	Повторение и обобщение пройденного	Правило правописания разделительных ь и ъ	Уметь пользоваться орфографическим словарём.	Тест 7	* 17, № 91
22			Не с глаголами	Отработка и закрепление навыков правописания НЕ с глаголами. Умение находить орфограмму, применять правило	Повторение и обобщение пройденного	Правило правописания не с глаголами; словарные слова	Производить частично орф. анализ слов; правильно писать словарные слова	Тест 8	* 18, № 97
23			Написание ТСЯ и ТЬСЯ в конце глаголов.	Отработка и закрепление навыков правильного написания. Умение находить орфограмму, применять правило.	Комбинированный урок	Понятие инфинитива, зависимость правописания –тся и –ться от вопроса	Умение оценивать достигнутые результаты.		* 19 № 100 сл.д.
24			Контрольная работа №2. <i>Контрольный</i>		Урок контроля зна-	Теорию пройденного материала	Оценивание достигнутых результатов.		

			диктант по теме «Орфография».		ний.				
25			Почему корень, приставка, суффикс, окончание – значимые части слова.	Отработка умений и навыков морфемного разбора слова. Отработка навыков чтения лингвистического текста.	Урок изучения нового материала.	Представление о морфеме как значимой части слова.	Уметь пользоваться алгоритмом. Определять значение морфем, использовать в работе словообразовательные модели	Тест 9	* 21, № 119,.
26									
27			Как образуются формы слова.	Сформировать понятие об окончании как морфеме, несущей информацию о грамматическом значении слова. Умение выделять окончания в различных частях речи, определять их значения.	Урок изучения нового материала.	Значение окончания в слове	Уметь пользоваться алгоритмом. Образовывать формы слова с помощью окончания	Тест 10	* 20 105 (y) 110
28									
29			Самостоятельные части речи.	Предмет изучения морфологии. Лексические и грамматические признаки частей речи	Повторение и обобщение пройденного	Самостоятельные части речи, их признаки	Определять самостоятельные части речи		*22, № 136 137.
30									
31			Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы.	Морфологические признаки частей речи. Определение слова как части речи.	Повторение и обобщение пройденного	Грамматические признаки имён существительных, прилагательных и глаголов	Пользоваться элементами морфологического разбора частей речи	Тест 13	* 23, № 139 сл.д. Упр.145
32			Сл.д.№2 Служебные части речи.	Отличие служебных частей речи от самостоятельных. Определение	Повторение и обобщение	Определение служебных частей речи	Находить служебные части речи в предложении	Тест 14,15	* 24, № 150,15 1

			Предлог. Частица Союз	предлоги в тексте Отработка навыков правописания предлогов с другими словами	ние прой- денного				
33			Р.Р. (7) От чего зависит порядок расположения предложений в тексте	Структура текста. План текста. Средства связи предложений и частей текста.	Урок изучения нового материала.	Порядок следования предложений в тексте	Определять смысловые отношения между предложением и текстом. Соблюдать порядок следования предложений в собственных высказываниях.		* 25, № 160
34			Р.Р. (8) Абзац как часть текста. Микротема текста.	Абзац как средство композиционно – стилистического членения текста. Деление текста на абзацы. Микротемы. Порядок следования микротем. Заголовки к абзацам План текста	Урок изучения нового материала.	Условия соблюдения абзаца. Определение микро-темы	Умение воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости. Способность свободно , правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.		*26 № 166
35			Р.Р. (9) Строение абзаца.	Текст. Строение абзаца. Сжатие и развёртывание текста. Алгоритм сжатия текста.	Урок изучения нового материала.	Условия соблюдения абзаца.	Умение воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости. Создавать текст : строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке, раскрывать тему и основную мысль. Уметь находить и исправлять недочёты в построении текста.		*26 Упр.17 5
Систематический курс русского языка									

Фонетика. Орфоэпия (9ч + 1 р.р)									
36			Что изучает фонетика.	Предмет изучения фонетики. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Назначение звуков речи.	Средства и способы фиксации устной речи	Способность свободно и правильно излагать свои мысли. Применять приобретённые знания в повседневной жизни – грамотное письмо.			*27,179 ЗСП-8
37			Звуки гласные и согласные	Классификация гласных и согласных звуков	Различие гласных и согласных звуков	Правильное произношение звуков речи. Отработка правильной дикции.	Иллюстрация Исследование Упражнение Самостоятельная работа	Тест 16 УПР 260	*28, № 181, 188 (устно),
38			П/ п №1						Упр. 194, 195
39			Слог. Ударение.	Основные особенности русского ударения. Представление о фонетическом слог. Деление слов на слоги. Разграничение слов по признаку «правильное – неправильное» ударение.	Комбинированный урок	Основные особенности русского ударения.	Умение воспроизводить текст. Умение пользоваться орфоэпическим словарём.	Тест 17	* 29, № 201, 202.
40			Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	Основные правила произношения гласных звуков. Отработка правильной, грамотной речи, четкой дикции. Предупреждение произносительных ошибок. Знакомство с деятельно-	Урок изучения нового материала.	Основные правила произношения гласных звуков.	Умение пользоваться орфоэпическим словарём.		*30 № 208
41							Учиться слушать и слышать звучащую речь, оценивая её с точки зрения соблю-		*30 № 211

				стью Р. Аванесова.			дения норм орфоэпии (речь учителя, ученика, речь ведущего телевидения., радио и т.п.)		
42			Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.	Отработка навыков правильного и четкого произношения. Работа с орфоэпическим словарем. Знакомство с приемом звукописи	Урок изучения нового материала.	Основные правила произношения согласных звуков.	Умение пользоваться орфоэпическим словарём. Правильное произношение звуков речи. Отработка правильной дикции.	Тест 18	*31, № 221
43					II четверть				
44			Контрольная работа №3 <i>«Фонетика и орфоэпия»</i>		Урок контроля знаний.	Материал по повторению фонетики и орфоэпии	Оценивание достигнутых результатов.	Сам. работа	31, № 233
45			Р.р.10 Сочинение-описание по картине Шишкина «Корабельная роща»		Урок контроля знаний.	Требования к написанию сочинения.	Уметь отбирать материал и создавать текст на заданную тему.		
Лексика. Словообразование. Правописание. (22ч+7 р.р)									
46			Как определять лексическое значение слова.	Предмет изучения лексики. Лексическое значение слова. Способы толкования значения слова. Словарная статья в толковом словаре	Урок изучения нового материала.	Знать структуру словарной статьи.	Умение работать с толковым словарём. Учиться пользоваться словарными пометами. Самостоятельно брать справку в толковом словаре.		*32 №247
47								Тест 19	*32упр 248.

48			Сколько лексических значений имеет слово.	Однозначные и многозначные слова. Многозначные слова в художественной речи. Работа с толковым словарём.	Урок изучения нового материала.	Способы толкования лексического значения слов	Пользоваться толковым словарём		*33, № 251
49			Когда слово употребляется в переносном значении.	Способы объяснения прямого и переносного значений слова в толковом словаре. Переносное значение слова –основа художественных тропов.	Урок изучения нового материала.	Способы толкования лексического значения слов	Умение воспроизводить текст по памяти.	Тест 20	* 34, № 262 Упр.261 (п/п)
50			П/п № 2 Фразеологизмы.	Признаки фразеологизмов. Стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Употребление фразеологизмов в художественной речи.	Урок изучения нового материала	Признаки фразеологизмов.	Употребление фразеологизмов в художественной речи.		*34 Упр.271
51			Как пополняется словарный состав русского языка.	Основные пути пополнения словарного состава родного языка: словообразование и заимствование. Фонетические особенности иноязычных слов. Слова с полногласием и неполногласными сочетаниями, их написание.	Урок изучения нового материала	Основные пути пополнения словарного состава родного языка: словообразование и заимствование.	Уметь правильно произносить заимствованные слова.	Тест 21	*35 Упр.275 277
52			Как образуются слова в русском языке.	Механизм образования слов с помощью приставок и суффиксов. Сложение как морфологический	Урок изучения нового материала.	Механизм образования слов с помощью приставок и суффиксов	Способность свободно и правильно излагать свои мысли. Развитие навыка монологической речи.		* 36, № 281 Упр. 292

			Сл. д. №3	способ образования слов. Соединительные гласные <i>о,е</i> в этих словах.					сл.д.
53				Последовательность разбора слова по составу с опорой на смысловой и словообразовательный анализ. .Графическое объяснение образования слова. Знакомство со словообразовательным словарем.				Тест 22	* 36, № 282
54			Какие чередования гласных и согласных происходят в словах	Виды чередований гласных и согласных в корнях слов. Опознавание слов с чередующимися звуками.	Урок изучения нового материала.	Корни с чередующимися гласными и согласными	Способность свободно и правильно излагать свои мысли. Развитие навыка монологической речи.		* 37, № 296, 298 (устно)
55			Правописание чередующихся гласных <u>а —о</u> в корнях лаг – лож. раст-- (ращ) рос-	Условия употребления данных корней. Наиболее употребительные слова с данными корнями и верное их написание.	Урок изучения нового материала.	Зависимость написания гласных а и о от последующих согласных	Уметь пользоваться орфографическим словарём. Применять правило написания корней – лаг-, -лож-; -раст-, -рос- на письме		* 38, № 309, 307
56			Буквы о – ё после шипящих в корне слова.	Правило употребления букв о – ё в ударном положении после шипящих в корне слов. Наиболее употребительные слова на данное правило.	Урок изучения нового материала.	Правило правописания о-ё после шипящих в корнях слов	Применять правило на практике	Тест 23	*39, № 318
57			Чем отличаются друг от дру-	Признаки разных видов омонимов без введения	Урок изучения	Определение омонимов	Умение вдеть экспрессивное использо-		*40, № 326

			га слова-омонимы.	терминов. Значение, строение, написание разных видов омонимов. Использование омонимов в художественной речи.	ния нового материала.		вание омонимов в художественной речи. Уметь пользоваться омонимическим словарём. Умение сравнивать. Сопоставлять явления.		сл.д. 325.
58			Что такое профессиональные и диалектные слова	Названия групп слов, имеющих ограниченную сферу употребления. Сфера употребления терминов Знакомство с деятельностью В. Даля. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.	Урок изучения нового материала.	Знать сферу употребления терминов. Иметь представление о Толковом словаре В.И. Даля.	Уметь извлекать информацию из современных толковых словарей.		41, № 330
59			О чем рассказывают устаревшие слова	Признаки устаревших слов. Этимология как наука, изучающая происхождение слова, его исторические родственные связи с другими словами.	Урок изучения нового материала.	Определение устаревших слов	Умение извлекать необходимую информацию из словаря устаревших слов. Уметь создавать текст-писать сочинения по картине.		*42, № 337
60			Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	Понятие речевого этикета. Отработка навыков употребления этикетных слов в речи.. Этикетные формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности и т.д. в	Урок комплексного применения знаний	Понятие речевого этикета.	Умение употреблять этикетные слова в речи. Способность участвовать в речевом общении.		* 43, № 344,

				соответствии с речевой ситуацией.					
61			Р.р. 11 Изложение		Урок контроля знаний.	Требования к написанию изложения.	Умение воспроизводить прочитанный текст, сохраняя особенности стиля речи.		
62			Правописание приставок.	Правописание неизменяемых приставок. Отработка навыков правописания приставок на -з и -с.	Урок изучения нового материала.	Правила правописания приставок, зависимость написания -з, -с на конце приставок от последующих согласных	Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни.		* 44, № 344
63									346. сл.д.
64			Сл. д. №4 Буквы И, Ы после Ц.	Буквы и-ы после ц в корнях, в окончаниях, в суффиксах. Слова на данное правило. Особенности произношения и написания слов с помощью транскрипции.	Урок изучения нового материала.	Правило правописания букв и, ы после ц	Уметь пользоваться орфографическим словарём.	Тест 24	*45, № 361 Упр. 362.
65			Обобщение и систематизация знаний по теме «Лексика Словообразование».		Урок обобщения и систематизации знаний.	Изученное по теме «Словообразование. Правописание»	Овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему Способность свободно и правильно излагать свои мысли.	Тест 25	№361
66			Контрольная работа №4 по теме «Лексика. Словообразование»		Урок контроля знаний.		Оценивание достигнутых результатов.		
Стили речи									

67			Р.Р. (11) Что изучает стилистика	Стилистически значимая речевая ситуация. Анализ речевой ситуа- ции. Схема речевой ситуации.	Урок изуче- ния но- вого ма- териала	Стилистически значимая речевая ситуация.	Уметь вычитывать ситуацию из текста. Уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания. Стилистических осо- бенностей и исполь- зованных языковых средств.		*46, №367
68			Р.Р. (12) Разговорная и книжная речь Культура ре- чeveго поведе- ния	Речевая ситуация, харак- терная для книжной и разговорной речи. Сти- листический анализ тек- стов разговорного стиля речи, выделяя в них язы- ковые средства, способ- ные передать непринуж- дённость и эмоциональ- ность речи.	Урок изуче- ния но- вого ма- териала	Знать, что такое книжная и разго- ворная речь.	Учиться стилистиче- ски дифференциро- ванно использовать формы обращения и приветствия в офици- альной и неофици- альной обстановке.	Тест 27	* 47, 369
69			Р.Р. (13) Художествен- ная речь	Речевая ситуация, харак- терная для художествен- ной речи. Ведущие стилевые чер- ты художественной речи и характерные для неё языковые средства. Стилистический анализ художественного текста.	Урок изуче- ния но- вого ма- териала.	Понятие художе- ственной речи.	Умение создавать устный и письменный текст разных стилей речи.	Тест 28	*48 Упр. 382
70			Р.Р. (14) <i>Сочинение по картине И.Т. Хруцкого</i>		Урок ком- плекс- ного	Требования к на- писанию сочине- ния.	Умение создавать устный и письменный текст разных стилей речи Умение описы-		

			«Цветы и плоды».		применения знаний		вать картину.		
71			Р.Р. (15) Научно – деловая речь.	Речевая ситуация, характерная для научной деловой речи Разделение научной – деловой и художественной речи.. Трансформирование художественной речи в деловую и наоборот.	Урок изучения нового материала.	Понятие научно-деловой речи.	Способность к преобразованию. сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения.		*48 Упр. 376, 375
72			Контрольная работа №5 <i>за I полугодие</i>		Урок контроля знаний	Теорию пройденного материала.	Оценивание достигнутых результатов.		
Синтаксис и пунктуация (вводный курс) (29ч+9 р.р)									
73			Что изучает синтаксис и пунктуация. А.М. Пешковский	Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Отличие слова от предложения. Роль знаков препинания в понимании смысла предложения.	Урок изучения нового материала.	Что изучают синтаксис и пунктуация	Умение воспроизводить прочитанный текст. Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения.		*49, №386, ЗСП -11
74			Словосочетание.	Понятие словосочетания. Отличие словосочетания от слов и предложений. Смысловая и грамматическая связь слов в словосочетании. Грамматические средства связи в словосочетании	Урок изучения нового материала.	Чем отличается словосочетание от слова и предложения	Определять цели учебной деятельности, последовательность действий.		* 50, №381, 384
75			Словосочетание	Виды словосочетаний. Выделение словосочетаний из предложений.	Урок закрепления	Чем отличается словосочетание от слова и предло-	Составлять словосочетания по схемам. Использовать слово-	Тест 29	* 50, № 399 Упр.391

				Составление словосочетаний по схемам.	знаний.	жения. Виды словосочетаний.	сочетания в речи		сл.д.
76			Словосочетание	Разбор словосочетания. Словосочетания "прил.+сущ." Эпитет как средство выразительности	Комбинированный урок	Порядок синтаксического разбора словосочетания	Производить синтаксический разбор словосочетания	Тест 30	*50, № 405
77			Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания.		Комбинированный урок	Основные признаки предложений.. Виды предложений по цели высказывания и интонации; особенности интонации побудительных предложений	Находить предложения в тексте, отличать предложение от словосочетания, определять виды предложений по цели высказывания и интонации, правильно ставить знаки препинания в конце предложения		* 51, № 420. Зсп -12.
III четверть									
78			Восклицательные предложения.	Отработка навыков постановки восклицательного знака. Умение на слух определять восклицательные и невосклицательные предложения.	Комбинированный урок	Понятие восклицательного предложения.	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения.		* 52, №421,
79			Главные члены предложения.		Комбинированный урок	Что составляет грамматическую основу предложения	Находить грамматическую основу предложения		* 53, № 431, ЗСП-11.12
80			Тире между подлежащим и сказуемым	Отработка навыков постановки тире между подлежащим и сказуемым.	Урок изучения нового материала.	Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым	Владеть навыком постановки тире между подлежащим и сказуемым		* 54, № 441
81								Тест 31	
82			Предложения распространя-	Отработка умений и навыков определения и со-	Урок изуче-	Зависимость определения рас-	Отличать распространённые предложения	Тест 32	* 55, 443

			ненные и нераспространенные.	ставления распространенных и нераспространенных предложений	ния нового материала.	пространённых и нераспространённых предложений от наличия второстепенных членов	от нераспространённых		
83			Второстепенные члены предложения.	Дополнение Способы выражения дополнений. Дополнение и подлежащее –отличие.	Комбинированный урок	Определение понятия второстепенного члена предложения, роль второстепенных членов предложения в тексте	Распознавать в предложении второстепенные члены, распространять предложения второстепенными членами		* 56, 57 №450.4 54
84			Определение.	Способы выражения определения. Соотношение морфологического (падежного) и синтаксического (смыслового)вопросов к определению в случае их несовпадения). Эпитет.	Комбинированный урок	Что такое определение.	Находить в предложении определения, выраженные прилагательными.		* 58, № 461
85			Обстоятельство.	Способы выражения обстоятельства...Виды обстоятельств. Распространение предложения обстоятельствами.	Комбинированный урок	Определение обстоятельства	Находить в предложении обстоятельства, выраженные существительным	Тест 33	* 59, № 467, 468
86			Однородные члены предложения.	Отработка постановки запятой при однородных членах.	Комбинированный урок	Опознавательные признаки однородных членов предложения	Находить однородные члены в предложении		*60 Упр. 482
87			Сл. д. №5						481
88			Обобщающее слово перед однородными членами.	Отработка навыков постановки двоеточия после обобщающего слова.	Урок изучения нового ма-	Условия постановки знаков препинания в предложениях с одно-	Правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами и		* 61, № 488, 489.

					териала.	родными членами и обобщающим словом	обобщающим словом		
89			Р.Р. (16) Изложение «Барсучонок»		Урок контро- ля зна- ний.	Требования к на- писанию изложе- ния.	Умение воспроизво- дить прочитанный текст, сохраняя осо- бенности стиля речи.		
90			Обращение.	Отработка навыков по- становки запятых при обращении. Отличие об- ращения от подлежащего и дополнения.	Урок изуче- ния но- вого ма- териала.	Определение об- ращения	Находить обращение в предложении	Тест 34	* 62, № 491
91								Тест 35	502,503
92			Синтаксиче- ский разбор простого пред- ложения	Отработка умений и на- выков синтаксического разбора предложения.	Урок изуче- ния но- вого ма- териала.	Порядок синтак- сического разбора предложения	Производить синтак- сический разбор предложения	Тест 36	* 63, № 506
93			Сложное пред- ложение	Сложное предложение и его структура в сопос- тавлении с простым предложением. Смысловое, структурное и интонационное един- ство сложного предло- жения.	Урок изуче- ния но- вого ма- териала.	Определение сложного пред- ложения, условия постановки зна- ков препинания в сложном предло- жении	Находить граммати- ческие основы пред- ложения, отличать простое предложение от сложного; пра- вильно ставить знаки препинания в слож- ном предложении; со- ставлять сложные предложения с сою- зом и		*64 514
94			Сложносочи- ненные и сложноподчи- ненные пред- ложения.	Отработка постановки запятой в сложных пред- ложениях	Урок изуче- ния но- вого ма- териала	Признаки слож- носочинённых и сложноподчинён- ных предложений	Отличать сложносоч- инённые предложе- ния от сложноподчи- нённых	Тест 38	*64 Упр.516

95			Различение сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.	Отработка навыков пунктуации в сложносочиненных предложениях и предложениях с однородными членами. Союз и в сложном предложении.	Урок изучения нового материала	Признаки сложносочинённых предложений	Различать сложносочиненные предложения и простые предложения с однородными членами.		* 64 № 514
96			Синтаксический разбор сложного предложения.	План синтаксического разбора предложения. Схемы предложений.	Урок изучения нового материала.	Порядок разбора сложного предложения.	Выполнять синтаксический разбор сложного предложения.	Тест 39	*63 Упр. 526 сл.д.
97			Прямая речь. Сл. д. №6	Прямая речь. Её письменное и интонационное оформление.	Урок изучения нового материала.	Что такое прямая речь. Условия пунктуации в предложениях с прямой речью	Находить прямую речь в тексте, правильно ставить знаки препинания в предл. с прямой речью		* 65, № 533
98			Прямая речь	Отработка навыков постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью	Урок закрепления знаний.	Что такое прямая речь. Условия пунктуации в предложениях с прямой речью	Находить прямую речь в тексте, правильно ставить знаки препинания в предл. с прямой речью		Дидак. Матер.
99			Диалог.	Строение диалога. Отличие от прямой речи. Оформление диалога на письме. Этика общения.	Урок изучения нового материала.	Определение диалога, условия пунктуации при диалоге	Правильно строить диалог, ставить знаки препинания при диалоге		* 66 № 537
100			Повторение и обобщение по теме «Синтаксис и пунктуа-		Урок обобщения и система-	Теорию пройденного материала.	Применение приобретённых знаний в повседневной жизни. Умение оценивать	Тест 40,41	Задание индивидуальное по

			ция»		тиза ции изучен- ного		достигнутые резуль- таты..		карточ- кам
101			Контрольная работа №6 по теме «Син- таксис и пунк- туация»		Урок контро- ля зна- ний.	Теорию пройден- ного материала.	Оценивание достиг- нутых результатов.		Работа над ошиб- ками.
Типы речи. Строение текста.									
102			Р.Р. (17) Что такое тип речи	Основные типы речи: повествование, описа- ние. рассуждение. Их особенности.	Урок изуче- ния но- вого ма- териала.	Основные типы речи: повествова- ние, описание. рассуждение.	Отличать один тип речи от другого.		*67 Упр. 551
103			Р.Р. (18) Описание. Повествование.	Основные типы речи: повествование, описа- ние. рассуждение. Их особенности. Продолже- ние работы по теме.	Урок изуче- ния но- вого ма- териала.	Особенности по- вествования и описания.	Отличать один тип речи от другого.		*68 Упр.560
104			Р.р 19 Сочине- ние-описание по картине		Урок контро- ля зна- ний.	Требования к на- писанию сочине- ния.	Уметь отбирать мате- риал и создавать текст на заданную те- му.		
105			Р.Р. (20) Рассуждение	Особенности типа речи – рассуждение.	Урок изуче- ния но- вого ма- териала.	Особенности рас- суждения.	Отличать один тип речи от другого.		*68 Упр.56 2
106			Р.Р. (21) Оценка действительно- сти.	Способы выражения оценки действительно- сти. Положительная и отри- цательная оценка пред- метов, их признаков, действий и состояний.	Урок изуче- ния но- вого ма- териала.	Способы выраже- ния оценки дейст- вительности.	Давать оценку дейст- вительности.		*69 Упр. 572

107			РР. (22) Строение текста типа рассуждения – доказательства.	Текст типа рассуждения – доказательства. Схема развёртывания такого текста: тезис- аргументы- примеры- вывод	Урок изучения нового материала.	Строение текста типа рассуждения –доказательства.	Структура текста рассуждения		*70 Упр.580
108			Р.Р. (23) Контрольная работа № 7. Анализ текста: определение типа речи.		Урок контроля знаний..	Типы речи и их особенности	Применять полученные знания на практике.		*70
109			Р.Р. (24) Изложение «Джек здоровается».	Соединение типов речи в одном тексте.	Урок контроля знаний.	Требования к написанию изложения.	Писать изложение.		
Морфология. Правописание. Глагол. (19ч+4 р.р)									
110			Классификация частей речи русского языка.	Самостоятельные и служебные части речи. Распознавание слова как части речи. Морфологические признаки имён существительных, прилагательных, глаголов	Урок комплексного применения знаний	Самостоятельные и служебные части речи.	Распознавание слова как части речи.	Тест 1,2	Стр.20 8-209 Упр.58 6 588 сл.д.
111			<i>Глагол.</i> Что обозначает глагол.	Признаки глагола. Оpozнaвание в тексте глаголов различных тематических групп.	Комбинированный урок	Знать определение глагола.	Уметь находить глагол в тексте.	Тест 3,4	* 71, № 579, 580.
112			Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами.	Правило и исключения. Глаголы с приставками не . недо	Практикум	Правило правописания не с глаголом	Различать написание глаголов с приставками не и недо.		*72 Упр. 597
113			Словообразование глаголов	Отработка навыков анализа значения морфем.	Урок изучения	Основные способы образования	Образовывать глаголы, опознавать глаго-		* 73, № 591

					ния нового материала.	глаголов.	лы в тексте		
114			Вид глагола. П/п №3	Различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Значения видов глагола. Анализ глаголов совершенного и несовершенного вида с точки зрения смысловых и морфемных различий.	Урок изучения нового материала.	Знать понятия совершенного и несовершенного видов глагола.	Уметь определять виды глагола путем постановки вопроса.		* 74, № 594, .
115			Корни с чередованием букв Е – И		Урок изучения нового материала.	Знать правило чередования корней с гласными Е – И, уметь применять правило. Знать чередующиеся корни.	Уметь находить их в тексте.		*75 № 616
116			Инфинитив	Знакомство с понятием инфинитив. Определение конечной морфемы инфинитива. Умение определять начальную форму глагола в соответствии с его видом, умение опознавать глагол по типичным моделям (конечное Ть, Чь, Ти)	Урок изучения нового материала	Знать о неопределённой форме как начальной форме глагола.	Уметь различать глаголы в личной и неопределённой формах.		*76 №620
117			Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.		Комбинированный урок	Знать смысловую роль ТСЯ и ТЬСЯ.	Уметь различать формы инфинитива и 3-его лица.	Тест 6	*77 №624
118			Наклонение глагола	Осознание смысловых отличий разных форм	Урок изучения	Знать названия наклонений гла-	Уметь определять наклонение глагола		*78 №626

				наклонения глагола.	ния нового материала.	гола.			
119			Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	Образование сослагательного наклонения. Правописание глаголов сослагательного наклонения с частицей бы Этикетные фразы	Урок изучения нового материала.	Знать, как образуется формы сослагательного наклонения. Отработка навыков раздельного правописания частицы БЫ.	Уметь логически выделять слова, перед которыми она стоит в предложении		*79 № 628
120			Как образуется повелительное наклонение глагола	Отработка навыков опознавания глаголов в повелительном наклонении в побудительных предложениях.	Урок изучения нового материала.	Знать, как образуются формы повелительного наклонения глагола.	Уметь находить в тексте глаголы в форме повелительного наклонения. Образовывать глаголы в данной форме.		*80 № 635
121			Суффиксы и окончания глаголов повелительного наклонения. Ъ на конце глаголов повелительного наклонения.	Отработка орфографических навыков. Морфемный состав глаголов повелительного наклонения.	Урок изучения нового материала.	Знать способы образования повелительного наклонения глагола.	Уметь выделять суффиксы и окончания в глаголах повелительного наклонения.		*80 Упр. 636
122			Времена глагола	Морфологические признаки глагола. В том числе время. Образование и произношение глаголов в форме прошедшего времени.. Будущее время глаголов совершенного и несовершенного вида.	Комбинированный урок	Знать, что глаголы изъявительно-го наклонения изменяются по временам. Знать соотношение вида и форм времени глагола. Знать особенности образования форм	Уметь определять время глагола.		*81 № 644. 645 сл.д.

						прошедшего времени., будущего времени глаголов несовершенного вида.			
123			Сл.д. №7 Спряжение глагола. Лицо и число.	Отработка навыков определения лица, числа, спряжения глагола. Знакомство с разноспрягаемыми глаголами.	Комбинированный урок	Знать значение глаголов 1.2. 3 лица. Знать способ определения спряжения глаголов.	Владеть способом определения спряжения.	Тест 9	*82 № 651
124			Правописание личных окончаний глагола	Правила и образец рас-суждения при спряжении глаголов с безударным личным окончанием. Алгоритм. Отработка на писания безударных личных окончаний глагола по алгоритму.	Комбинированный урок	Знать условия выбора орфограмм в написании безударных личных окончаний глагола .	Уметь различать глаголы 1 и 2 спряжения, правильно писать личные глагольные окончания.	Тест 10	*83 № 656 658 п/п
125									
126			Безличные глаголы Переходные и непереходные глаголы	Безличные глаголы и их признаки. Переходные и непереходные глаголы и их признаки. Морфологический разбор глагола.	Урок изучения нового материала.	Познакомиться с понятием безличный глагол, осмыслить его.	Уметь определять безличные глаголы в тексте	Тест 7,8	*84 №665
127								Тест 11,12	
128			Контрольная работа № 8 <i>Контрольный диктант (4) по теме «Глагол»</i>		Урок контроля знаний.	Материал по теме «Глагол».	Применять полученные знания на практике.		
Строение текста (продолжение)									
129			Р.Р. (25,26)	«Данное» и «новое» в	Урок	Иметь преставле-	Находить ошибки в		*85

			Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях.	предложениях. Место «данного» и «нового» в предложениях текста. Ошибки в порядке слов и их исправление.	изучения нового материала.	ние о данном и новом в предложениях текста. Знать, что данное обеспечивает связь между предложениями, а новое – развитие мысли в тексте.	порядке слов и их исправление.		Упр. 670
130									
131			Р. Р. (27,28) Строение текста типа повествования.	Строение текста типа повествование. Редактирование текстов, исправление ошибок с информационной переработкой текста повествовательного характера. Повествовательные зарисовки (этюды)	Урок изучения нового материала.	Иметь представление о строении повествования. Находить в тексте фрагменты со значением Повествования.	Строить повествовательные тексты художественного и делового стилей.		*86 № 690 691
IV четверть									
132			Р.Р. (29,30) Сочинение «Что я люблю делать и почему» или «Как я однажды пекла пироги»		Урок комплексного применения знаний	Знать требования к написанию сочинения.	Уметь прогнозировать типологическую структуру создаваемого высказывания. Составлять план, типологическую схему текста сочинения.		
133									
Имя существительное (14ч+8 р.р)									
134			Что обозначает имя существительное.	Осмысление общего грамматического значения предметности имени существительного. Умение находить в тексте	Комбинированный урок	Знать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении.	Уметь опознавать существительное среди других частей речи.		*87 Упр. 696

				имена существительные с отвлеченным значением.					
135			Словообразование имён существительных.	Основные способы образования имён существительных. Имена существительные со значением отвлечённого действия	Урок изучения нового материала.	Знать типичные словообразовательные модели, по которым образуются имена существительные.	Уметь определять значение суффиксов существительных.		*88 Упр. 705
136			Употребление суффиксов существительных -ЧИК и -ЩИК	Отработка навыков семантического разграничения слов (барабанщик - барабанчик), Отработка навыков правописания суффиксов ЩИК и ЧИК (опознавание орфограммы, определение исходной основы)	Урок изучения нового материала.	Знать орфограмму.	Уметь обнаруживать при письме слова. В которых суффикс сливается с предшествующей частью слова, правильно определять словообразующую основу. уметь образовывать существительные с суффиксами чик. щик. Правильно их писать.		*89
137			П/п №4 Употребление суффиксов существительных ЕК и ИК		Урок изучения нового материала.	Знать орфограмму.	Уметь определять уменьшительно-ласкательное значение суффикса. Отработать навык опознавания орфограммы, правильного выбора написания суффикса.	Тест 13,14	*90
138			Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными.	Отработка навыков правописания НЕ с существительными.	Урок изучения нового материала.	Знать правило.	Уметь определять условия выбора орфограммы. Уметь опознавать орфограмму.		*91 Упр. 716
139	13.04		Имена существ-	Отработка навыков на-	Комби-	Знать понятия	Уметь определять их.	Тест	*92

			вительные одушевленные и неодуше- вленные.	писания существитель- ных, обозначающих жи- телей какой-нибудь ме- стности.	ниро- ванный урок	одушевленности и неодушевленно- сти.	Знать смысловозначи- тельную роль суф- фиксов существи- тельных.	15,16	Упр. 719
140			Собственные и нарицательные имена существ- тельные.	Употребление пропис- ной буквы для обозначе- ния имён собственных на письме.	Урок изуче- ния но- вого ма- териала.	Знать понятия собственные и нарицательные существительные, кавычек.	Уметь определять их в тексте. Отработка на- выков написания имен собственных с больш- шой буквы, постанов- ки	Тест 17,18	*93 Упр. 723
141			Род имен су- ществительных Существитель- ные общего рода	. Отработка навыков чтения и пересказа лин- гвистического текста. (№ 626), Определение рода как постоянного призна- ка Знакомство с понятием общего рода.	Комби- ниро- ванный урок	Определение рода как постоянного признака Знакомство с по- нятием общего рода.	Уметь определять род существительных, существительные об- щего рода.		*94 *95 Упр. 729
142			Род нескло- няемых имен существитель- ных.	Отработка навыков оп- ределения рода.	Урок изуче- ния но- вого ма- териала.	Знать, как опре- деляется род не- склоняемых ино- язычных существ- тельных.	Отработка навыков определения рода.	Тест 19	*96 Упр. 731
143			Сл. д. №8 Число существ- тельных	Знакомство с особенно- стями категории числа у существительных. Су- ществительные, имею- щие только одно число	Комби- ниро- ванный урок	Знать, как опре- делять число су- ществительных	Уметь определять число существитель- ных		*97 Упр. 735
144			Падеж и скло- нение имен существитель- ных.	Повторение и закрепле- ние ЗУН в определении склонения и падежа су- ществительных. Знаком- ство с существительны- ми на -МЯ и их фор-	Комби- ниро- ванный урок	Знать способ оп- ределения скло- нения имён суще- ствительных. уметь определять склонение и па-	Уметь производить морфологический разбор имени существ- тельного.		*98 Уп р.742 740

				мами.		деж имени существительного.			
145			Правописание безударных падежных окончаний существительных.		Комбинированный урок	Знать правильный способ действия при выборе падежного окончания существительного (схеме, алгоритм).	Уметь опознавать существительные на – ИЯ, -ИЕ, -ИЙ., правильно обозначать морфему.	Тест 20,21	*99 Упр. 744
146			Употребление имён существительных речи.	Синтаксическая роль имён существительных. Словосочетания и предложения, в состав которых входят имена существительные	Урок комплексного применения знаний	Синтаксическая роль имён существительных.	Уметь употреблять имена существительные в речи, выделять существительные как члены предложения. Подбирать к существительным имена прилагательные.	Тест 22,23	*100
147			Контрольная работа №9	<i>Контрольный диктант по теме «Имя существительное»</i>	Урок контроля знаний.	Знать теоретический материал.	Уметь применять полученные знания на практике.		
Строение текста									
148			Р.Р. (31) Строение текста типа описания предмета.		Урок изучения нового материала.	Знать строение текста-описания.	Различать описание художественное, деловое, научное, виды описания, особенности описания предмета. Составлять план текста-описания. Устно пересказывать по плану.		*101 Упр.76 6
149			Р.Р. (32) Редактирова-		Урок ком-	Знать «опасные места» в структу-	Находить и исправлять ошибки в строе-		*101 Упр.77

			ние текстов типа описания предмета.		плексного применения знаний	ре текста: не допускать лексических повторов в «данном», использовать разные морфологические средства для выражения признака в «новом».	нии текста.		6
150			Р.Р. (33,34) Создание текста типа описания предмета художественного и делового стилей.		Урок изучения нового материала.	Знать особенности текстов типа описания.	Различать художественное и деловое описание предмета. Правильно строить художественные и деловые тексты с описанием предмета: создавать этюды-зарисовки по данному началу, по картине, включать эти зарисовки в письма к друзьям.		*101 Упр. 782
151									
152			Р.Р. (35,36) <i>Сочинение на тему «Знакомьтесь, мой друг...»</i>		Урок контроля знаний.	Знать требования к написанию сочинения.	Умение создавать сочинение на тему «Знакомьтесь, мой друг...».		
153									
154			Р.Р. (37) Типы речи в тексте.	Типологический анализ текста с разными типами речи. Ведущий тип речи.	Урок комплексного применения знаний	Знать типы речи и их особенности.	Проводить типологический анализ «большого текста» текста, в котором соединяются разные типы речи. Определить ведущий тип речи и типовые фрагменты.		*102 Упр.78 9

155			Р.Р. (38) Анализ и редактирование текста		Урок комплексного применения знаний	Обосновывать уместность включения фрагментов в текст.	Уметь исправлять недостатки в типологической структуре текста.		*102 Упр.79 1 устно	
156			Р.Р. (39,40) <i>Изложение с творческим заданием.</i> <i>«Друг детства</i>		Урок контроля знаний.	Знать требования к написанию изложения.	Сохранять типологическую структуру текста при пересказе.			
157										
Имя прилагательное (9 ч)										
158			Что обозначает имя прилагательное. Прилагательные качественные, <i>относительные притяжательные</i>		Урок изучения нового материала.	Знать, на какие разряды делятся имена прилагательные. Знать признаки качественных, относительных и притяжательных прилагательных.	Рассказывать об имени прилагательном как части речи в форме научного описания.		*103 Упр.796	
159										Упр.800
160									Тест 24,25	Упр.802 сл.д.
161			Сл. д. №9 Правописание окончаний имен прилагательных	Закрепление навыков правописания окончаний прилагательного. Дефисное написание прилагательных, обозначающих оттенки цвета.	Комбинированный урок	Знать смешиваемые окончания. Знать и уметь применить способ определения верного написания безударного окончания, приводить примеры.	Обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит имя прилагательное с безударным окончанием.		*104 Упр. 807 Упр. 809	
162	18.05		Словообразование имен прилагательных.	Типичные способы образования имён прилагательных	Урок изучения нового материала	Знать словообразующие суффиксы прилагательных.	Уметь определять их смысловое и грамматическое значение.		* 105 Упр. 815	

					териала.				
163			Прилагательные полные и краткие	Полные и краткие имена прилагательные Орфография: краткие прилагательные с основой на шипящий.	Урок изучения нового материала.	Знать различия в формах полных и кратких прилагательных.	Уметь определять эти формы в тексте. Уметь определять синтаксическую роль кратких прилагательных. Знать правописание Ъ после шипящих на конце кратких прилагательных	Тест 26,27	* 106 Упр. 820 Упр.826
164			Сравнительная и превосходная степень качественных прилагательных.	Как образуется сравнительная степень прилагательного. Как образуется превосходная степень прилагательного	Урок изучения нового материала.	Знать и уметь определять сравнительную и превосходную степень прилагательных. Знать способы образования сравнительной степени прилагательного, формообразующие морфемы, чередование Знать способы образования превосходной степени, формообразующие морфемы.	Уметь определять превосходную степень, образовывать её формы.	Тест 28,29	* 107-109 Упр. 831 Упр. 837
165			Контрольная работа №10	Итоговая контрольная работа	Урок контроля знаний.	Теорию пройденного материала.	Уметь применять полученные знания на практике.		
166			Работа над						

			ошибками						
Повторение (5ч)									
167			Повторение по теме «Орфография»		Урок контроля знаний.	Теорию пройденного материала.	Уметь применять полученные знания на практике.	Тест 30	
168								Тест 31	
169								Тест 32	
170								Тест 35	
171								Тест 36	

Книгопечатная продукция

- 1). Русский язык V класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы-составители: М.Разумовская. С.И. Львов. 2-е издание стереотипное. Москва «Дрофа». 2013 г.
- 2) С.В. Абрамова Русский язык. Проектная работа старшекласников.
- 3) Богданова Г. А. Уроки русского языка в 5 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2004.
 - 1) Богданова Г. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2005.
- 5) Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для V класса. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. – М.:Просвещение, 2008.
- 6) Русский язык V класс. Поурочные планы. По учебнику М.М. Разумовской и др. Автор – составитель М.М. Разумовская – Волгоград.:Учитель, 2010.
- 7). Тесты по русскому языку. 5 класс: к учебнику М Разумовской «Русский язык. 5 класс». - М.: «Экзамен», 2012 г

I. Цифровые образовательные ресурсы:

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал